**ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL**

**--- il cinema da “vedere” e da “leggere”---**

**II EDIZIONE**

**3-4-5 NOVEMBRE 2023**

**1. LUOGO, PERIODO E DENOMINAZIONE**

La seconda edizione dell’ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL è organizzato dall’Associazione Culturale ARACNEA- CENTRO CULTURALE ED ARTISTICO APS, già vincitore del Bando Luoghi Comuni- Arti Regione Puglia e si terrà a Castellaneta (Ta), per la lunghezza di 3 giorni, nel primo weekend di novembre. Il Festival avrà inizio venerdì 3 novembre 2023 e si concluderà domenica 5 novembre 2023.

E’ un Festival indipendente, interamente dedicato alle cinematografie e culture di tutto il mondo. Si prevede l’organizzazione di manifestazioni successive alla data del Festival, che coinvolgano le scuole e gli esperti del settore del luogo, tutte legate dal filo conduttore della formazione audio-visiva verso i più giovani e dal legame concreto con il territorio.

**2. OBIETTIVI**

L’ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL è un’occasione d’incontro e conoscenza di cinematografie di qualità, che amplia il suo sguardo d’azione anche al modo con il quale la Letteratura racconta il Cinema. Infatti, accanto alla parte concorsuale dedicata a corti cinematografici provenienti dall’Italia e dal mondo, è prevista una parte concorsuale dedicata alla Saggistica Cinematografica, con l’aggiunta di altre attività collaterali non concorsuali. L’obiettivo è quello di affermare sul territorio, una nuova realtà legata ai mille linguaggi del cinema “da vedere” e del cinema “da leggere”.

**3. ORGANIZZAZIONE**

Il Festival è gestito dall’Associazione Culturale ARACNEA- CENTRO CULTURALE ED ARTISTICO APS, che si avvarrà del prezioso supporto di case di produzione come la SINOSSI FILM, organizzazioni, enti, associazioni, ed esperti del settore. Il Festival ha una Direzione Artistica, riscontrabile nelle persone di Pietro Manigrasso (Produttore di SINOSSI FILM e vice-presidente dell’Associazione) e Domenico Palattella (Giornalista e Critico Cinematografico SNCCI); e una Direzione Organizzativa riscontrabile nella persona della presidente dell’Associazione Maria Rosaria Nardulli. Il Festival vedrà il supporto di altri professionisti, con la collaborazione del comune di Castellaneta, di enti e di partnership. L’ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL ha l’alto patrocinio dell’SNCCI (Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani). Per l’organigramma definitivo dell’ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL, si rimanda a successive comunicazioni.

**4. ATTIVITA’ DEL FESTIVAL**

Il programma del Festival si suddivide in Sezioni concorsuali e Sezioni collaterali.

**CONCORSO CORTOMETRAGGI.** Sezione dedicata a piccoli prodotti audio-visivi della durata massima di 25 minuti (titoli compresi), provenienti da tutto il mondo. La suddetta sezione sarà divisa in due categorie competitive: CORTI ITALIANI e CORTI INTERNAZIONALI. A giudicare, sulla base di una pre-selezione compiuta da esperti del settore, sarà una Giuria Qualificata e una Giuria Popolare per quanto riguarda i CORTI ITALIANI; per i CORTI INTERNAZIONALI, soltanto la Giuria Qualificata. Sarà opera delle Direzioni organizzative ed artistiche, creare dei piccoli incontri formativi, al fine di erudire la Giuria Popolare sui criteri da seguire per valutare i prodotti cinematografici.

Statuette e/o targhette simboleggeranno la vittoria stessa del concorso. Saranno premiati i primi tre classificati di ognuna delle due categorie. Possono essere inoltre previsti Premi speciali, sempre “senza portafoglio” assegnati per interpretazioni particolarmente meritevoli. Tutte le opere finaliste saranno proiettate durante le serate del Festival.

Portali di iscrizione: Cinema Italia, Click For Festival, Film Free Way, FestHome, Moviebeta.

Tassa di iscrizione per i cortometraggi in gara: 5 euro

Anno di produzione: dal 2018 al 2023

N.B.

Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere intestato ad ARACNEA, CENTRO CULTURALE ED ARTISTICO-APS, IBAN: IT43K0306909606100000175954, causale: ISCRIZIONE CORTOMETRAGGIO (TITOLO DEL CORTO) IN CONCORSO.

Per caricare correttamente il file del film, è necessario che il prodotto stesso sia presente su Vimeo o piattaforme similari, anche in modalità riservata, previa indicazione dell’eventuale password; oppure caricarlo sui portali sopra citati. In alternativa è possibile inviare il materiale in dvd al seguente indirizzo, SINOSSI FILM-VIA SAN FRANCESCO 5, 74011 CASTELLANETA (TA); o inviarlo tramite “WeTransfer” all’indirizzo mail [aracneafilmandbookfestival@gmail.com](mailto:aracneafilmandbookfestival@gmail.com) .

I prodotti vanno inviati in lingua originale. Per le opere internazionali è indispensabile che siano provviste di sottotitoli in italiano o in alternativa in inglese. Per le opere internazionali sprovviste dei sottotitoli è necessario inviare la Dialog List. Le iscrizioni al Festival dovranno pervenire entro e non oltre il 2 settembre 2023.

Entro il 2 ottobre 2023, verranno comunicate le selezioni dei film ammessi alla fase finale. Sarà poi compito della segreteria del festival comunicare tali risultati ai selezionati. I prodotti in concorso al Festival, qualora anche inviati in dvd, saranno conservati dal Festival stesso nel proprio archivio audiovisivo ad uso esclusivamente privato e fanno parte del patrimonio artistico dello stesso. Si richiede, insieme all’invio del prodotto audio-visivo, ove possibile, l’invio di locandine e/o materiali cartacei professionali.

**CONCORSO SAGGISTICA CINEMATOGRAFICA EDITA.** Saranno ammesse in concorso opere di Saggistica Cinematografica Edita in lingua italiana e inglese, regolarmente pubblicate tra il 2018 e il 2023. Una Giuria Qualificata di esperti, selezionerà le tre opere italiane finaliste, più un’opera in lingua inglese, che saranno presentate e premiate durante le serate del Festival. Statuette e/o targhette simboleggeranno la vittoria stessa del concorso. Possono essere previsti premi “speciali”, per opere particolarmente meritevoli.

Per iscrivere le opere in concorso è necessario:

-che siano state pubblicate in data non antecedente l’01/01/2018;

-versare una quota di iscrizione di 5.00 euro, necessarie per le spese di segreteria, intestato ad ARACNEA, CENTRO CULTURALE ED ARTISTICO-APS, IBAN: IT43K0306909606100000175954, causale: ISCRIZIONE (TITOLO LIBRO) IN CONCORSO;

-inviare una mail a [aracneafilmandbookfestival@gmail.com](mailto:aracneafilmandbookfestival@gmail.com), con oggetto: ISCRIZIONE (TITOLO LIBRO) IN CONCORSO, allegando la sinossi del libro e una breve biografia dell’autore;

-inviare una copia del libro al seguente indirizzo SINOSSI FILM-VIA SAN FRANCESCO 5, 74011 CASTELLANETA (TA).

Le iscrizioni al Festival dovranno pervenire entro e non oltre il 2 settembre 2023. Entro il 2 ottobre 2023, verranno comunicate le selezioni dei libri vincitori. Sarà poi compito della segreteria del festival comunicare tali risultati ai selezionati.

Le opere letterarie in concorso al Festival, saranno conservate dal Festival stesso nel proprio archivio bibliotecario ad uso esclusivamente privato e fanno parte del patrimonio artistico dello stesso.

**SEZIONI SPECIALI, TEMATICHE, RETROSPETTIVE, OMAGGI (fuori concorso)**

Parallelamente ai programmi competitivi il Festival, durante le tre serate, può organizzare attività fuori concorso, quali presentazione di libri a tema CINEMA, mostre, proiezioni cinematografiche, inviti a personalità rilevanti del mondo del CINEMA ai quali conferire uno o più Premi alla Carriera e in aggiunta il coinvolgimento attivo delle scuole.

**5. ATTIVITA’ COLLATERALI**

Il Festival non si esaurirà nei soli tre giorni di realizzazione dello stesso, ma sarà attivo tutto l’anno, attraverso la realizzazione di attività collaterali, precedenti e successive.

-RASSEGNA CINEMATOGRAFICA GUSTO CINEMA, che racconterà la gastronomia attraverso il cinema, svolgendosi con cadenza annuale.

-CINEMA E STREET ART: la Street-Art come forma d’arte legata alla magia del cinema, da realizzarsi nel centro storico di Castellaneta.

-CONTEST “CASTELLANETA ARTISTICA”. Il Contest è rivolto a tutte le scuole di ogni ordine e grado di Castellaneta e dintorni, che vogliano immortalare la stessa cittadina, in un momento particolare, evidenziandone i suoi aspetti tradizionali, culturali e paesaggistici. Saranno ammesse tutte le variazioni artistiche, dalla pittura, alla fotografia, alla scrittura, fino alla realizzazioni di brevi video o brevi corti della durata non superiore ai 10 minuti. Sarà valutata positivamente l’originalità del prodotto.

-ORGANIZZAZIONE DI MATINEE NELLE SCUOLE, incentrati sui legami del Cinema con le altre arti e sulla formazione ed educazione audio-visiva.

-CINEMA PER NON VEDENTI, in eventuale collaborazione con l’UICI-TARANTO.

**6. GEMELLAGGI**

Il Festival ha gemellaggi attivi sul territorio regionale e nazionale, in particolare con: IPAAF (INTERNATIONAL POLICE AWARD ARTS FESTIVAL); ITFF (INTERNATIONAL TOUR FILM FESTIVAL), VICOLI CORTI FILM FESTIVAL, MOONWATCHERS FILM FESTIVAL.

**6. MODALITA’ DI INGRESSO PER IL PUBBLICO E ACCREDITO GIORNALISTI**

Le tre serate del Festival, si terranno presso l’ARACNEA HUB di Castellaneta, e l’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti a sedere. Saranno previsti accrediti stampa per tutti i giornalisti che ne vorranno fare richiesta. Le domande di accredito devono pervenire entro e non oltre il 2 settembre 2023 alla mail aracneafilmandbookfestival@gmail.com

Le suddette domande devono essere presentate su carta intestata e firmata dalla Direzione della testata interessata.

Per altre info, consultare la pagina facebook ARACNEA- CENTRO CULTURALE ED ARTISTICO; oppure il sito internet all’indirizzo www.aracnea.it

PRESIDENTE ARACNEA- CENTRO CULTURALE ED ARTISTICO APS

•MARIA ROSARIA NARDULLI

DIRETTORI ARTISTICI ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL

•PIETRO MANIGRASSO

•DOMENICO PALATTELLA